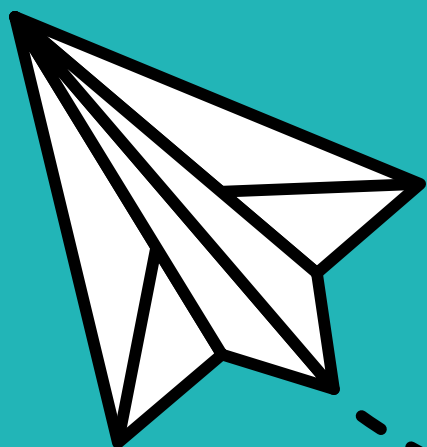


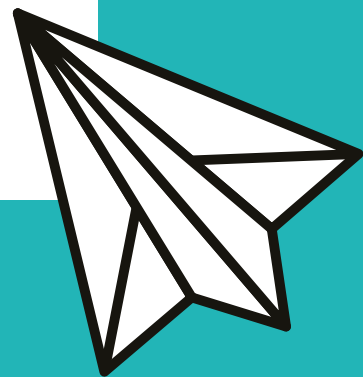


KULTURA. PODAJ DALEJ

PROGRAMY EDUKACJI KULTURALNEJ

DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

KULTURA. PODAJ DALEJ



Pałac Kultury Zagłębia to miejsce kultury i sztuki. Chcemy, by młodzi ludzie dobrze czuli się w roli odbiorcy, aktywnie i świadomie przyglądali się wydarzeniom artystycznym, potrafili odczytywać oraz analizować sztukę.

Nasze programy edukacyjne skierowane są do szkolnych grup zorganizowanych. To wyjątkowe działania, które kształcą przez sztukę, uczą pracy w grupie, pomagają rozwijać kompetencje społeczne i osobowość. W sezonie 2026/2027 kontynuujemy projekty „Tajniki muzyki”, „Ogarnij teatr!”, „Dobra!Sztuka” oraz „KinoSzkola”.

Pod hasłem „Pieszko przez Kulturę” kryje się natomiast oferta zwiedzania Pałacu Kultury Zagłębia. Oprowadzanie tyczy wątki historyczne z ciekawostkami i odstania współczesne oblicze instytucji kultury. Nasi goście dowiedzą się podczas spotkania również o tym, jak zachować się podczas koncertu, wystawy lub seansu filmowego.

Razem możemy poprowadzić współczesnych młodych odbiorców przez świat artystycznego wyrazu. Będziemy uczyć się przez zabawę i poznawać sekrety pracy artystów. Każdy program to inna opowieść o sztuce. Z nami każdy stanie się świadomym widzem, pewnie stąpającym po świecie kultury.

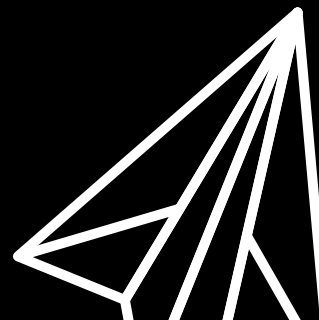
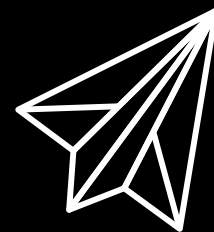
Pieszko przez Kulturę

Tajniki muzyki

Ogarnij teatr!

Dobra!Sztuka

KinoSzkola



Pieszko przez Kulturę

Pałac Kultury Zagłębia to architektoniczna perła w centrum Dąbrowy Górniczej. Budynek zaprojektował architekt Zbigniew Rzepecki, a oficjalne otwarcie nastąpiło 11 stycznia 1958. Nasz dąbrowski pałac to młodszy brat Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie i – co może zaskakiwać – został wpisany do Krajowego Rejestru Zabytków wcześniej niż PKiN.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych
termin: ustalany indywidualnie **czas trwania zajęć:** 90 min
koszt uczestnictwa: 10 zł / osobę

MAJOLIKA

ARCHITEKT

SOCREALIZM

INSPICJENT

SCENA OBROTOWA

PAŁAC

ZDOBIENIA

SALA TEATRALNA

WIZYTÓWKA DĄBROWY GÓRNICZEJ NIE MOŻNA MNIE PRZEGAPIĆ

Pałac Kultury Zagłębia wybudowany został w stylu socrealistycznym. Symetryczny budynek z elewacją z czerwonej cegły i piaskowca, wieloma balkonami, centralizowaną wieżą zdobioną attykami oraz poddaszem w postaci korony przyciąga monumentalizmem. Zobacz go każdy, kto choć przez chwilę zjawiał się w centrum Dąbrowy Górniczej.

Poznamy: historię Pałacu Kultury Zagłębia i ciekawostki o nim.

JESTEM PIĘKNY TAKŻE W ŚRODKU

Budynek zachwyca nie tylko z zewnątrz. W środku znajdują się wykończone marmurem korytarze, liczne kolumny i bogata ornamentyka. Sale zdobią okazałe lustra, ręcznie malowane kafle oraz unikatowe boazerie.

Zwiedzimy: najpiękniejsze oraz najważniejsze sale, przyjrzymy się dekoracjom i motywom występującym we wnętrzach.

KULTURZE I SZTUCE MOJE MOTTO

Kulturze i Sztuce – oto napis widniejący na froncie Pałacu Kultury Zagłębia. To zarazem wspaniałe słowa, które opisują jego misję.

Nauczymy się: jak poruszać się po PKZ jako widz oraz jak zachować się podczas spektaklu, koncertu, wystawy lub seansu filmowego.

MŁODY DUCHEM WCIAŻ SIĘ ROZWIJAM

Dąbrowska instytucja nieprzerwanie od 1958 roku aktywnie działa i rozwija się. Za zabytkowym wyglądem kryją się nowoczesne rozwiązania i ogromne zaplecze techniczne.

Dowiemy się: gdzie jest inspicjent i scena obrotowa, czym jest sztankiet i skąd wyświetlany jest film.

TAJEMNICE TEŻ MAM SWOJE

Kafelek do góry nogami, ukryta winda, niewidzialne schowki, drabina donikąd, a może tajne przejście?

Odkryjemy: kilka pałacowych sekretów.

Zwiedzanie Pałacu Kultury Zagłębia to doskonała okazja na poznanie okazałego zabytku w samym sercu miasta.

Zajrzymy do reprezentacyjnych sal i zobaczymy miejsca niedostępne dla publiczności. Opowiemy o licznych ciekawostkach związanych z PKZ, a uczestnicy będą mogli wykazać się spostrzegawczością. Dowiemy się także, jakie zasady obowiązują w instytucjach kultury. Wielowątkowe oprowadzanie sprawi, że nikt nie będzie się nudził!

Tajniki muzyki

„Tajniki muzyki” to program edukacji muzycznej dla dzieci, który jest doskonałym uzupełnieniem i rozszerzeniem podstawy programowej. Rozbudza zainteresowania, wrażliwość i potrzebę kontaktu z muzyką. W trakcie kameralnych koncertów umuzykalniających uczestnicy poznają kompozytorów i instrumenty, a wykonawcy angażują dzieci do zabaw z dźwiękiem w roli głównej.

W sezonie 2026/2026 „Tajniki muzyki” zaprezentują nowe oblicze, a spotkania poprowadzi Dorota Banaś – skrzypaczka Filharmonii Zabrzeńskiej, kompozytorka utworów i piosenek dla dzieci, pasjonatka kreatywnej edukacji.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych

termin: ustalany indywidualnie

czas trwania zajęć: 45 min

koszt uczestnictwa: 20 zł / osobę

SOLISTA CHOPIN INSTRUMENT
RYTM JAZZ
KOMPOZYTOR CISZA
SMYCZEK ORKIESTRA

SKRZYPIĄCE NUTY

Instrumenty pokażą swoje możliwości, a publiczność wybierze... Kto piękniej zazgrzytał? Kto głośniej? Kto ciekawsze zwierze naśladuje? A kto na jednej nodze zagrać umie?

Posłuchamy melodii irlandzkich reel i hornpipe, a wspominając wakacje teleportujemy się do Włoch, zagramy Tarantelle i zaśpiewamy piosenkę „Zupa Romana”.

DZYŃ DZYŃ ŚWIĘTA JUŻ

Przy dźwiękach muzyki opowiemy historię Klary z „Dziadka do orzechów”. Nauczymy świątecznej piosenki i zagramy najpiękniejsze przeboje muzyki tworzonej z myślą o grudniowym czasie – od klasyki do rozrywkki.

AGENCI BBB

Wspólnie będziemy odkrywać, kim są tytułowi agenci.

Posłuchamy fragmentów Carmen G. Bizeta, Symfonii L. von Beethovena i Fugi J.S. Bacha, nie tylko w klasycznych aranżacjach.

W ramach gimnastyki śródlekcyjnej proponujemy publiczności taniec z Piratem Boczkem.

NA RÓŻOWO

Czy zamykając oczy zobaczysz kolor muzyki, dźwięku, harmonii? Zachęcimy, by wstuchiwać się w dźwięki z zamkniętymi oczami.

Posłuchamy melodii z filmu „Różowa pantera”. Wraz z instrumentami perkusyjnymi, na których chętni uczniowie będą mogli zagrać używając gestów – dźwięków, wspólnie coś „skomponujemy”.

Mini koncerty pod wspólną nazwą „Mała Filharmonia w podróży” prowadzone są przez panią Dorotkę w przebraniu Sherlocka Holmesa, która przekazuje okruszki wiedzy śpiewając, grając i angażując publiczność do współpracy.

Na scenie towarzyszą prowadzącej znakomici muzycy Filharmonii Zabrzeńskiej, muzycy jazzowi oraz młodzi adepci szkół artystycznych z regionu.

Ogarnij teatr!

„Ogarnij teatr!” to wyjątkowy program edukacji teatralnej kształtujący młodych i świadomych widzów, którzy poza wiedzą, jak zachować się w teatrze, mają umiejętność czytania teatru jako sztuki. Warsztaty pobudzają kreatywność, otwierają na relacje oraz odkrywają świat teatru zza kulis. Dzieci i młodzież mają naturalną potrzebę wyrażania siebie, a zajęcia teatralne pozwalają na różnorodne formy ekspresji.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych (4–8) i ponadpodstawowych

termin: ustalany indywidualnie **czas trwania zajęć:** 90 min (z przerwą)

koszt uczestnictwa: 20 zł / osobę

	PRZEDMIOT	AKTOR
CHARAKTERYZACJA		
	GŁOS	IMPROWIZACJA
REŻYSER		
RUCH	MUZYKA	TEATR

Program „Ogarnij teatr!” jest opracowany przez pedagogów współpracujących z Fundacją Szafa Gra oraz Teatrem Zagłębia – Agnieszką Bałagą-Okońską oraz Michałem Bałagą.

Aktorzy od lat z zaangażowaniem prowadzą warsztaty i projekty teatralne dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych. Nie tylko wprowadzają w świat spektakli, ale także pomagają uczestnikom otworzyć się na kreatywne i spontaniczne działania.

Zajęcia prowadzone są w nurcie pedagogiki teatru, a program jest dostosowany do grupy uczestników – ich potrzeb i możliwości.

PEDAGOGIKA TEATRU

To niezależna dyscyplina łącząca teatr i pedagogikę, która powstała w odpowiedzi na tworzenie się nowego języka teatralnego.

Forma sprawdza się zarówno podczas jednorazowych spotkań (np. warsztat tematyczny, lekcja), jak i długofalowych procesów z grupą (np. przygotowanie spektaklu, cykl warsztatów).

WARSZTAT PEDAGOGICZNO-TEATRALNY

Warsztat jest sposobem pracy z grupą, gdzie metody, teorie i praktyki związane z teatrem wykorzystywane są do refleksji nad wybranymi zagadnieniami.

POSZANOWANIE RÓŻNORODNOŚCI

Zajęcia tworzą przestrzeń, gdzie różne punkty widzenia i doświadczenia mogą współistnieć. Uczestnicy zapraszani są do twórczego dialogu między sobą.

KOMUNIKACJA

Zderzenie z odmiennym zdaniem kolegów i koleżanek w przyjaznej atmosferze skłania do autorefleksji, pogłębia świadomość społeczną oraz jest doskonałym ćwiczeniem retoryki.

AKTOR I WIDZ

Podczas zajęć rozwijane są kompetencje twórcze i odbiorcze. Uczestnicy są zarówno aktorami – poprzez działanie kreacyjne, jak i widzami – poprzez dzielenie się własnym odbiorem. Te dwie perspektywy i rozmowa są podstawą do rozwijania krytycznego myślenia o sobie, świecie i teatrze.

Dobra!Sztuka

„Dobra!Sztuka” to program zajęć plastycznych przygotowany przez Galerię Sztuki PKZ. Formuła łączy zagadnienia teoretyczne z zadaniami praktycznymi, a jej treść opiera się o podstawę programową kształcenia ogólnego dla przedmiotu plastyka. Spotkania prowadzone są przez pracowników Galerii Sztuki PKZ: Aldonę Bzowską i Kamilę Świerad, na podstawie autorsko opracowanych materiałów i makiet.

Szukamy inspiracji w literaturze, naturze, nauce, pracach wielkich mistrzów lub próbujemy kierować uwagę uczestnika na specyfikę wybranej techniki plastycznej. Zależy nam na wielowątkowości scenariuszy, które pozwalają się modyfikować ze względu na wiek, zainteresowania, specjalne potrzeby grupy, liczbę uczestników lub czas zajęć.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych

termin: ustalany indywidualnie czas trwania zajęć: 45-120 min

koszt uczestnictwa: 20 zł / osobę (warsztaty) • bezpłatne (oprowadzanie kuratorskie)

KOLOR FORMA ŚWIATŁOCIEŃ
PERSPEKTYWA INSTALACJA
BRYŁA TECHNIKA STRUKTURA
KOMPOZYCJA EKSPRESJA STYL

OPROWADZANIE KURATORSKIE

CZAS TRWANIA: OK. 45 MIN

Oprowadzanie kuratorskie to wyjątkowa forma zwiedzania, która pomaga zrozumieć założenia aktualnej wystawy prezentowanej w Galerii Sztuki PKZ.

W czasie oprowadzania uczestnicy dowiadują się o zasadach panujących w miejscach gromadzących i ekspozujących sztukę, czyli *savoir-vivre* dla zwiedzających. Ponadto poruszane są takie zagadnienia jak ochrona własności intelektualnej i wizerunku. Zwiedzający poznają również tajniki pracy w galerii i tworzenia ekspozycji.

Zajęcia teoretyczne i praktyczne prowadzone przy Galerii Sztuki PKZ są idealną okazją do bezpośredniego kontaktu z dziełami sztuki oraz stwarzają możliwość omawiania interesujących zagadnień i problemów na konkretnych, aktualnie prezentowanych pracach.

Program Dobra!Sztuka porusza podstawowe zagadnienia treści, formy i środków artystycznych dzieła sztuki. Przygotowuje do świadomego korzystania z dorobku kultury, wprowadza w zagadnienia wiążące się z ochroną dóbr kultury, własności intelektualnej i ochrony wizerunku. Uczy także szacunku dla narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

WARSZTATY ARTYSTYCZNE

CZAS TRWANIA: 60-120 MIN

Tworzymy propozycje warsztatów uwzględniające działania indywidualne i zespołowe, warsztaty tematyczne, okazjonalne oraz specjalne warsztaty korelujące z wystawą prezentowaną w Galerii Sztuki PKZ.

Potrzebujesz dostosować nasze warsztaty dla grupy ze specjalnymi potrzebami? Omawiasz ciekawy problem na lekcjach i chcesz rozszerzyć swoje działania o plastyczny warsztat tematyczny – skontaktuj się z nami pod nr tel. 602 436 735.

MAŁA WIELKA FORMA – UNIKALNA TORBA

CZAS TRWANIA: OK. 90 MIN

Uczestnicy poznają technikę linorytu i własnoręcznie wykonują trwały nadruk na bawełnianej torbie.

Podczas warsztatu wykorzystujemy profesjonalne farby drukarskie oraz narzędzia graficzne. Uczestnicy dowiadują się jakie są rodzaje druku, czym jest matryca oraz dlaczego w pracy artysty-grafika istotna jest cierpliwość, dyscyplina i precyzja wykonania. W części praktycznej mierzą się z prawidłowym wykonaniem odbitki graficznej na papierze i tkaninie. Do wykorzystania czeka ponad 50 gotowych wzorów o różnej tematyce.

WSZYSTKIE PRACE,
KTÓRE POWSTANĄ NA WARSZTACIE,
STAJĄ SIĘ WŁASNOŚCIĄ AUTORÓW

KinoSzkola

Interdyscyplinarny Program Edukacji Medialnej i Społecznej KinoSzkola to rozbudowany projekt przygotowany przez doświadczonych pedagogów, psychologów i filmoznawców, dostosowany do programu nauczania w szkołach. Celem projektu jest wzrost świadomości i kompetencji medialnych oraz społecznych uczniów. Prelekcje poruszają zagadnienia z obszaru etyki, wiedzy o społeczeństwie i historii. Program otrzymał nagrodę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Certyfikat FilMOTEKI Narodowej i Centralnego Gabinetu Edukacji Filmowej w Łodzi.

uczestnicy: przedszkolaki, uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych
termin: ustalany indywidualnie **czas trwania zajęć:** 60 min – KinoPrzedszkole
130 min – cykl profilaktyczno-społeczny (prelekcja + film)
koszt uczestnictwa: 20 zł / osobę – pojedyncze spotkanie
90 zł / osobę – karnet 5 spotkań
153 zł / osobę – karnet 9 spotkań

REŻYSER FILM KLATKA
AKTOR KADR
KAMERA AKCJA
SCENARIUSZ KINO KLAPS

KOORDYNATORKA

KinoSzkola



Kamila Szwarc

kamila.szwarc@palac.art.pl
tel. 668 450 642

KinoSzkola działa w Kinie Kadr od listopada 2011 roku. Przez ten czas w programie wzięło udział kilkadziesiąt tysięcy uczniów z Dąbrowy Górniczej i okolic! Film i nowe media świetnie sprawdzają się jako nośnik kulturalnych i społecznych wartości oraz współgrają ze szkolną podstawą programową.

Filmy i prelekcje dobierane są do danego tematu i grupy. Dzięki temu zarówno dzieci, jak i młodzież mogą w pełni wykorzystać czas spędzony w KinoSzkole, a poruszane zagadnienia społeczno-kulturowe są dla nich ważne i aktualne. Uczestnicy poznają także film „od kuchni” – dowiadują się o technikach filmowania oraz o różnorodnych trikach i efektach, które wykorzystywane są podczas tworzenia materiałów wideo.

KOORDYNATORKA

Pieszko przez Kulturę

Tajniki muzyki

Ogarnij teatr!

Dobra!Sztuka



Weronika Kolbiarz

weronika.kolbiarz@palac.art.pl
tel. 602 436 735

Sztuka może onieśmielać, szczególnie młodych odbiorców. Chcemy, by dzieci i młodzież chętnie korzystali z różnorodnych wydarzeń artystycznych, byli otwarci na nowości i nie bali się uczestniczyć w kulturze. Nasze projekty edukacyjne pozwolą oswoić się z muzyką, teatrem i sztukami plastycznymi.

WARSZTATY DLA NAUCZYCIELI

Teatr jako narzędzie edukacji

Bezpłatny warsztat z wykorzystaniem podstawowych narzędzi pracy aktora (głos, ruch, emocje), oparty na komunikacji aktor – widz, nauczyciel – uczeń oraz ja – moje emocje.

21 września 2026 • godz. 10:00-11:30 • Pałac Kultury Zagłębia

Warsztat poprowadzi Michał Bałaga – aktor Teatru Zagłębia, który od 2017 prowadzi warsztaty teatralne „Ogarnij teatr!” w Pałacu Kultury Zagłębia. Od 2019 jest pedagogiem w IX Liceum Ogólnokształcącym w Sosnowcu, gdzie prowadzi zajęcia z edukacji teatralnej w ramach klasy partnerskiej z Teatrem Zagłębia w Sosnowcu.

Zgłoszenia przyjmujemy do 17 września 2026 pod numerem 662 097 000 (telefonicznie lub SMS).
Z uwagi na charakter spotkania liczba miejsc jest ograniczona (maksymalnie 2 nauczycieli z placówki).





Pałac Kultury Zagłębia

Plac Wolności 1, Dąbrowa Górnicza
palac.art.pl