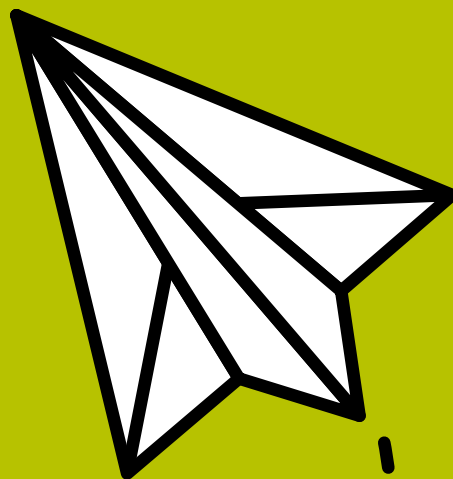
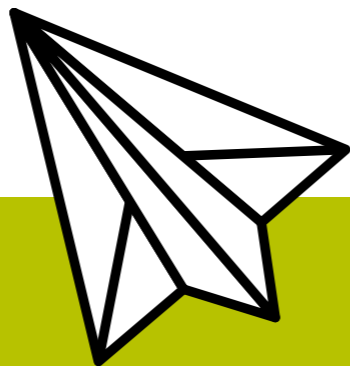


KULTURA.
PODAJ DALEJ



Pałac Kultury Zagłębia

KULTURA. PODAJ DALEJ



KREATYWNOŚĆ
FILM
ROZRYWKA
MUZYKA
LUDZIE
SZTUKA
CIEKAWOSTKI

Patac Kultury Zagłębia to miejsce kultury i sztuki. Chcemy, by młodzi ludzie dobrze czuli się w roli odbiorcy, aktywnie i świadomie przyglądali się wydarzeniom artystycznym, potrafili odczytywać oraz analizować sztukę.

„Tajniki muzyki”, „Ogarnij teatr!” oraz „Dobra!Sztuka” to programy edukacyjne skierowane do szkolnych grup zorganizowanych. To wyjątkowe działania, które kształcą przez sztukę, uczą pracy w grupie, pomagają rozwijać kompetencje społeczne i osobowość.

„Pieszko przez Kulturę” to natomiast oferta zwiedzania Patacu Kultury Zagłębia. Orowadzanie łączy wątki historyczne z ciekawostkami i odświeża obecne oblicze instytucji kultury. Nasi goście dowiedzą się podczas spotkania również o tym, jak zachować się podczas koncertu, wystawy lub seansu filmowego.

W tym sezonie wprowadzamy także nowość - bezpłatne warsztaty dla nauczycieli, czyli „Akademia Głosu” oraz „Na ludową nutę”.

Razem możemy poprowadzić współczesnych młodych odbiorców przez świat artystycznego wyrazu. Będziemy uczyć się przez zabawę i poznawać sekrety pracy artystów. Każdy program to inna opowieść o sztuce.

Z nami każdy stanie się świadomym widzem, pewnie stąpającym po świecie kultury.

Pieszko przez Kulturę

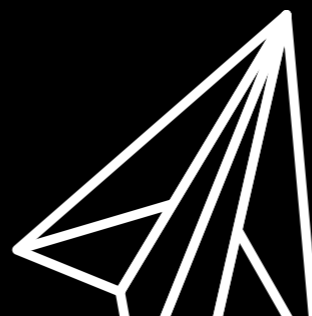
Tajniki muzyki

Ogarnij teatr!

Dobra!Sztuka

Akademia Głosu

Na ludową nutę



PieszO

przez Kulturę

Pałac Kultury Zagłębia to architektoniczna perła w centrum Dąbrowy Górniczej. Budynek zaprojektował architekt Zbigniew Rzepecki, a oficjalne otwarcie nastąpiło 11 stycznia 1958. Nasz dąbrowski pałac to młodszy brat Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie i – co może zaskakiwać – został wpisany do Krajowego Rejestru Zabytków wcześniej niż PKiN.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych

czas trwania zajęć: 90 min

koszt uczestnictwa: 5 zł / osobę

MAJOLIKA

ARCHITEKT

SOCREALIZM

INSPICJENT

SCENA OBROTOWA

PAŁAC

ZDOBIENIA

SALA TEATRALNA

WIZYTÓWKA DĄBROWY GÓRNICZEJ

NIE MOŻNA MNIE PRZEGAPIĆ

Pałac Kultury Zagłębia wybudowany został w stylu socrealistycznym. Symetryczny budynek z elewacją z czerwonej cegły i piaskowca, wieloma balkonami, centralizowaną wieżą zdobioną atykami oraz poddaszem w postaci korony przyciąga monumentalizmem. Zobacz go każdy, kto choć przez chwilę zjawiał się w centrum Dąbrowy Górniczej.

Poznamy: historię Pałacu Kultury Zagłębia i ciekawostki o nim.

JESTEM PIĘKNY

TAKŻE W ŚRODKU

Budynek zachwyca nie tylko z zewnątrz. W środku znajdują się wykończone marmurem korytarze, liczne kolumny i bogata ornamentyka. Sale zdobią okazałe lustra, ręcznie malowane kafle oraz unikatowe boazerie.

Zwiedzimy: najpiękniejsze oraz najważniejsze sale, przyjrzymy się dekoracjom i motywom występującym we wnętrzach.

KULTURZE I SZTUCE

MOJE MOTTO

Kulturze i Sztuce – oto napis widniejący na froncie Pałacu Kultury Zagłębia. To zarazem wspaniałe słowa, które opisują jego misję.

Nauczymy się: jak poruszać się po PKZ jako widz oraz jak zachować się podczas spektaklu, koncertu, wystawy lub seansu filmowego.

MŁODY DUCHEM

WCIAŹ SIĘ ROZWIJAM

Dąbrowska instytucja nieprzerwanie od 1958 roku aktywnie działa i rozwija się. Za zabytkowym wyglądem kryją się nowoczesne rozwiązania i ogromne zaplecze techniczne.

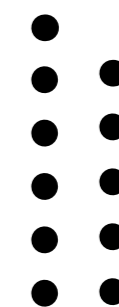
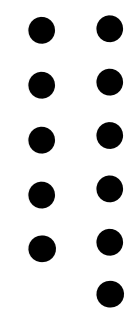
Dowiemy się: gdzie jest inspicjent i scena obrotowa, czym jest sztankiet i skąd wyświetlany jest film.

TAJEMNICE

TEŻ MAM SWOJE

Kafelek do góry nogami, ukryta winda, niewidzialne schowki, drabina donikąd, a może tajne przejście?

Odkryjemy: kilka pałacowych sekretów.



Tajniki muzyki

„Tajniki muzyki” to program edukacji muzycznej dla dzieci, który jest doskonałym uzupełnieniem i rozszerzeniem szkolnej edukacji. Rozbudza zainteresowania, wrażliwość i potrzebę kontaktu z muzyką. Tematyka oraz forma realizowanych zajęć przygotowują młodych odbiorców do udziału w wydarzeniach artystycznych. W trakcie kameralnych koncertów umuzykalniających uczestnicy poznają słynnych kompozytorów oraz liczne instrumenty muzyczne, a wykonawcy angażują dzieci do zabaw z dźwiękiem w roli głównej.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych

czas trwania zajęć: 45 min

koszt uczestnictwa: 9 zł / osobę

SOLISTA CHOPIN INSTRUMENT
RYTM JAZZ
KOMPOZYTOR CISZA
SMYCZEK ORKIESTRA

PAŹDZIERNIK / LISTOPAD

WIEDEŃ I PARYŻ - WIELKIE MIASTA WIELKICH KOMPOZYTORÓW

Chopin, Strauss, Haydn, Mozart to wybitni kompozytorzy. Podczas spotkania przybliżymy ich sylwetki i twórczość.

GRUDZIEŃ

KOLEDY ŚWIATA - MELODIE ŚWIĄTECZNE RÓŻNYCH NARODÓW

W każdym kraju święta przeżywane są inaczej. Poznamy zwyczaje i piosenki świąteczne z różnych krajów oraz przypomnimy, jak wyglądały święta w dawnej Polsce.

STYCZEŃ

MUZYKA DAWNYCH DWORÓW I PAŁACÓW

Muzyka od wieków była nieodzownym elementem życia na dworach oraz w pałacach. Towarzyszyła człowiekowi w różnych sferach życia - pracy, zabawie i odpoczynku.

LUTY / MARZEC

AMERYKA POŁUDNIOWA I JEJ MUZYCZNE SYMBOLE

Ameryka Południowa o kontynent o muzyce wyjątkowo zróżnicowanej. Wpływy spoza granic krajów odbiły swoje piętno na tamtejszej muzyce. Charakterystyczną cechą muzyki Ameryki Południowej jest łączenie elementów folklorystycznych ze współczesnymi.

KWIECIEŃ

OSCAROWE HITY

Znane i lubiane przeboje muzyki filmowej w niecodziennej odstonie.

MAJ

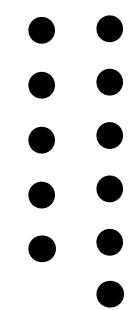
TANECZNE HISTORIE

Taniec od wieków zbliżał ludzi. Kiedyś w formie wytwornych balów, teraz luźniejszych potańcówek i dyskotek. Przez lata zmieniały się tańce i jego formy, a popularność tańca wciąż nie maleje! Tańczyć można solo, w parze, a także formacjach grupowych.

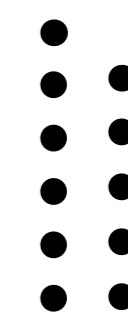
CZERWIEC

NIEZWYKŁA MOC BLACHY

Bogata paleta kolorów i siła brzmienia trąbek, waltorni, puzonu oraz tuby.



Każdy miesiąc to inny muzyczny temat. Spotkania są prowadzone i przygotowywane przez pedagogów oraz muzyków Filharmonii Śląskiej.



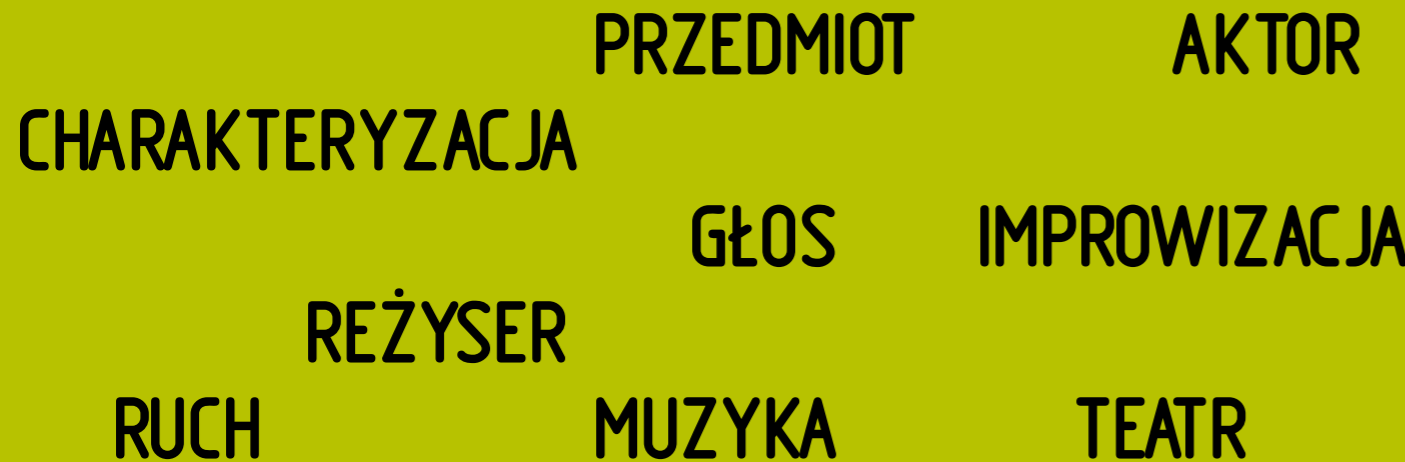
Ogarnij teatr!

„Ogarnij teatr!” to wyjątkowy program edukacji teatralnej kształtujący młodych i świadomych widzów, którzy poza wiedzą, jak zachować się w teatrze, mają umiejętność czytania teatru jako sztuki. Warsztaty pobudzają kreatywność, otwierają na relacje oraz odkrywają świat teatru zza kulis. Dzieci i młodzież mają naturalną potrzebę wyrażania siebie, a zajęcia teatralne pozwalają na różnorodne formy ekspresji.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych (IV-VIII) i ponadpodstawowych

czas trwania zajęć: 90 min (z przerwą)

koszt uczestnictwa: 10 zł / osobę



TEATR CO TO ZA MIEJSCE

Zajęcia poświęcone teatrowi jako miejscu spotkań ze sztuką. Zwiedzimy budynek teatru, poznamy takie pojęcia jak scena, kurtyna, zapadnia. Zapoznamy się z historią teatru oraz zbudujemy mapę pojęć ważnych dla widza teatralnego.

AKTOR KIM JEST CZŁOWIEK PO DRUGIEJ STRONIE KURTYNY

Poznamy tajniki gry aktorskiej i dowiemy się, jak zdobywa się warsztat aktorski oraz czy osobowość aktora ma wpływ na budowanie postaci.

REŻYSER CO ROBI CZŁOWIEK, KTÓREGO NIE WIDAĆ NA SCENIE

Jaką ważną rolę odgrywa reżyser przy tworzeniu spektaklu? Czy spektakl może powstać bez reżysera?

SCENOGRAFIA CO ZNACZY W TEATRZE KOLOR, MATERIAŁ, REKWIZYT

Dowiemy się, jak powstaje scenografia i jakie funkcje pełni w spektaklu – co może oznaczać i czym może się stać.

DRAMAT SKĄD BIORĄ SIĘ SŁOWA NA SCENIE

Co to jest dramat, adaptacja, didaskalia? Dowiemy się, jak powstają teksty pisane z myślą o scenie.

GŁOS JAK TO MOŻLIWE, ŻE AKTOR JEST SŁYSZALNY

Zajęcia poświęcone teatrowi słowa. Dowiemy się, jak postugiwać się słowem i czym jest sztuka mówienia.

RUCH JAK DZIAŁA CIAŁO NA SCENIE

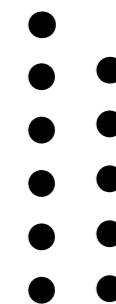
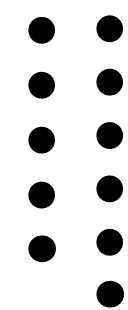
Czym jest świadomość ciała na scenie? Dowiemy się jak przez ruch, gest i taniec przekazać treść.

PRZEDMIOT CZYM MOŻE STAĆ SIĘ NA SCENIE

Dowiemy się, jak ważną rolę odgrywa przedmiot w teatrze. Prezentacja różnorodnych form teatru lalkowego – teatru cieni, teatru czarnego, teatru kukietkowego.

Program jest opracowany przez pedagogów współpracujących z Fundacją Szafa Gra oraz Teatrem Zagłębia.

Agnieszka Bałaga-Okońska oraz Michał Bałaga są aktorami, którzy od lat z wielkim zaangażowaniem prowadzą warsztaty i projekty teatralne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Nie tylko wprowadzają uczestników w świat spektakli, ale także pomagają im otworzyć się na spontaniczne i kreatywne działania.



Dobra!Sztuka

„Dobra!Sztuka” to nowy program Patacu Kultury Zagłębia, opracowany przez Galerię Sztuki, ukierunkowany na edukację artystyczną dzieci i młodzieży. Jego głównym celem jest popularyzacja wiedzy o sztukach plastycznych i pracy artysty.

Program zajęć łączy zagadnienia teoretyczne i praktyczne, porusza podstawowe zagadnienia dotyczące treści, formy i środków artystycznych dzieła sztuki. Przygotowuje do świadomego korzystania z dorobku kultury, wprowadza w zagadnienia wiążące się z ochroną dóbr kultury i własności intelektualnej. Uczy szacunku dla narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.

uczestnicy: uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych

czas trwania zajęć: 45-120 min

koszt uczestnictwa: 12 zł / osobę (warsztaty) • bezpłatne (oprowadzanie kuratorskie)

KOLOR **FORMA** **ŚWIATŁOCIEN**
PERSPEKTYWA **INSTALACJA**
BRYŁA **TECHNIKA** **STRUKTURA**
KOMPOZYCJA **EKSPRESJA** **STYL**

MAŁA WIELKA FORMA - UNIKALNA TORBA

CZAS TRWANIA: OK. 90 MIN

Uczestnicy wykonają trwałą nadruk na bawełnianej torbie, którą zabiorą ze sobą do domu.

Spotkanie rozpoczniemy od opowieści o historii małej formy graficznej. Opowiemy jakie są rodzaje druku, czym jest matryca oraz dlaczego w pracy artysty istotna jest cierpliwość, dyscyplina i precyzja wykonania.

Uczestnicy poznają podstawy linorytu, czyli najpopularniejszej techniki druku wypukłego. Dowiedzą się, jak prawidłowo wykonać odbitki graficzne na papierze i tkaninie.

Podczas warsztatów zostaną wykorzystane profesjonalne farby drukarskie oraz narzędzia graficzne.

Do wykonania nadruku na torbie posłużą przygotowane przez instruktorów miniatury graficzne - matryce wykonane w technice linorytu. Do wykorzystania czeka ponad 30 gotowych wzorów o różnej tematyce (motywy roślinne, elementy ze świata kosmosu, dinozaury, nocne motyle i wiele innych).

OPROWADZANIE KURATORSKIE

CZAS TRWANIA: 45-60 MIN

Oprowadzanie kuratorskie to wyjątkowa forma zwiedzania wystawy. Każdy widz ma szansę, by poznać założenia aktualnej wystawy prezentowanej w Galerii Sztuki PKZ. Oprowadzanie prowadzi pracownik patacowej galerii, który merytorycznie i koncepcyjnie odpowiada za organizację ekspozycji.

Kurator pomoże zrozumieć aktualną wystawę, opowie o zasadach panujących w miejscach gromadzących i eksponujących sztukę jak galerie i muzea, a także podzieli się tajnikami pracy w samej galerii.

WARSZTATY ARTYSTYCZNE

CZAS TRWANIA: 60-120 MIN

Pod okiem instruktorów uczestnicy tworzą pracę plastyczną, która techniką, lub koncepcją odpowiada aktualnej wystawie.

Zajęcia łączą zagadnienia teoretyczne z praktycznymi. Warsztaty artystyczne poprzedza oprowadzanie kuratorskie, a uczestnicy od razu mogą wykorzystać zdobytą wiedzę podczas części warsztatowej.

Zajęcia prowadzone w Galerii Sztuki są idealną okazją do bezpośredniego kontaktu ze sztuką oraz stwarzają możliwość omawiania interesujących zagadnień i problemów na konkretnych przykładach - aktualnie prezentowanych pracach w Galerii Sztuki.

Dzieła sztuki w niezwykle sposób opowiadają o świecie, komentują ważne wydarzenia, są uniwersalnym zapisem emocji. Warsztaty łączące teorię i praktykę twórczą pozwalają w najszerszy sposób zrozumieć ten unikalny język. Rolą spotkań w Galerii Sztuki jest także rozwijanie wrażliwości estetycznej i umiejętności formułowania samodzielnych sądów, opinii i ocen, w oparciu o własne kryteria artystyczne.

Akademia Głosu

Celem projektu „Akademia Głosu” jest świadome wykorzystanie technik do poprawnego i zdrowego mówienia. Podczas warsztatów dla nauczycieli zostaną poruszone tematy związane m.in. z dykcją i oddechem, a w części praktycznej – ćwiczenia aparatu mowy.

uczestnicy: nauczyciele

termin warsztatów: 21 listopada 2023, 14:00–15:30

koszt uczestnictwa: bezpłatne

prowadzący: Katarzyna Zawadzka – instruktor teatralny

TECHNIKA MOWY

Ćwiczenia dykcyjne usprawniające mówienie.

IMPOSTACJA GŁOSU

Ćwiczenia poprawiające komfort mówienia, czyli jak na mowę wpływa oddech, praca przepony i poprawna emisja głosu.

BEZ SPINY

Ćwiczenia rozluźniające napięcie ciała.

SPOSOBY I SZTUCZKI NA PROBLEMY W MÓWIENIU

Jak radzić sobie z treścią, chorobą, zmęczeniem i strachem.

MÓWIĆ CIEKAWIE

Świadome korzystanie z pauz, akcentów oraz intonacji w mówieniu.

Na ludową nutę

Warsztaty mają na celu wzbogacenie wiedzy na temat historii starodawnych tańców zagłębiowskich, tradycji, zwyczajów, obrzędów, a także strojów zagłębiowskich. Uczestnicy poznają podstawy takich tańców jak krzyżak, polka chodzona, polka węgierka, sztajerek, utan. Zajęcia mogą być inspiracją do późniejszego wprowadzenia nowych i ciekawych zabaw dla dzieci oraz zapoznania ich z historią regionu.

uczestnicy: nauczyciele

termin warsztatów: 17 listopada 2023, 14:00–16:00

24 listopada 2023, 14:00–16:00

koszt uczestnictwa: bezpłatne

prowadzący: Małgorzata Kurtyka – choreograf, etnolog, badacz i znawca folkloru tanecznego Zagłębia Dąbrowskiego, kierownik Zespołu Pieśni i Tańca PKZ Gołowianie

Mirostawa Zębała-Dudek – muzyk, była tancerka Zespołu Pieśni i Tańca Śląsk



KOORDYNATOR

Pieszko przez Kulturę

Tajniki muzyki

Ogarnij teatr!

Dobra!Sztuka

Akademia Głosu

Na ludową nutę

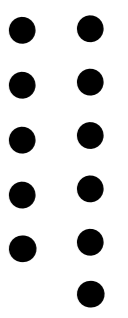


Weronika Kolbiarz

weronika.kolbiarz@palac.art.pl

tel. 602 436 735

Sztuka może onieśmielać, szczególnie młodych odbiorców. Chcemy, by dzieci i młodzież chętnie korzystali z różnorodnych wydarzeń artystycznych, byli otwarci na nowości i nie bali się uczestniczyć w kulturze. Nasze projekty edukacyjne pozwolą oswoić się z muzyką, teatrem i sztukami plastycznymi.



ROZWÓJ WARSZTATY KULTURA DZIECI
 SZTUKA MŁODZIEŻ KINO TEATR
 GRAFIKA EDUKACJA PUBLICZNOŚĆ ZABYTEK



Pałac Kultury Zagłębia

Plac Wolności 1, Dąbrowa Górnicza

palac.art.pl