



PAŁAC KULTURY ZAGŁĘBIA

w Dąbrowie Górniczej

Plac Wolności 1, 41-300 Dąbrowa Górnicza, tel. 0-32 262 20 61, fax 0-32 262 26 03, e-mail: sekretariat@palac.art.pl, www.palac.art.pl
NIP: 629-001-58-16

OFERTA PLASTYCZNEJ EDUKACJI TWÓRCZEJ 2011/2012

Pałac Kultury Zagłębia zaprasza w nowym roku kulturalno-oświatowym 2011/2012 do udziału w zajęciach warsztatowych i akcjach plastycznych. **Wszystkie formy działalności plastycznej objęte są patronatem Polskiego Komitetu Międzynarodowego Stowarzyszenia Wychowania przez Sztukę InSEA.**

Pałac Kultury Zagłębia posiada przestronną, dobrze wyposażoną pracownię (piec ceramiczny, prasa graficzna, farby i narzędzia), w której można w sposób dostępny, bezpieczny i atrakcyjny przedstawić nawet najbardziej zawile tajniki warsztatu artysty plastyka. Wszystkie zajęcia odbywają się pod nadzorem wykwalifikowanej kadry instruktorskiej. Zainteresowane naszą ofertą placówki prosimy o zgłaszanie grup oraz tematyki zajęć na kilka dni przed przewidywanym spotkaniem. Prowadzimy również warsztaty oparte o podstawy arteterapii. Istnieje możliwość realizacji zajęć nie objętych poniższym wykazem, po uprzednim zgłoszeniu takiej potrzeby.

Zapisy na stałe zajęcia plastyczne prowadzimy od 5 września.

Zajęcia plastyczne dla dzieci i młodzieży w godzinach popołudniowych raz w tygodniu.

Opłatność:

- Dzieci w wieku 3- 6 lat (60 minut) – 30,00 zł miesięcznie
- Dzieci i młodzież 7-12 lat (120 min) – 30,00 zł miesięcznie
- Młodzież od 13 lat i studenci (180 min) - 40,00 zł miesięcznie
- Dorośli (180 min) - 50,00 zł miesięcznie lub 14,00 zł za jedno spotkanie

Warsztaty edukacji twórczej „Ze sztuką na TY” – program spotkań

Zagadnienia warsztatu plastycznego i historii sztuki

1. „**Język geometrii, czyli jak zrozumieć sztukę abstrakcji**” – warsztat pozwalający zrozumieć sztukę abstrakcji (przekształcenie formy i zabawa z kompozycją).
2. „**Co robisz plamo, co robisz kleksie?**” – warsztat poświęcony plamom barwnym i wykorzystaniu ich w obrazie.
3. „**Siała baba mak**” – warsztat budowania graficznych, szybko zmieniających się układów kompozycyjnych. Rozwijanie wyobraźni i odwagi w operowaniu obrazem.
4. „**Linia, kreska, kontur**” – warsztat dotyczy budowania kompozycji plastycznej za pomocą różnego rodzaju linii.
5. „**Sztuka jaskini – język przodków?**” – warsztat wykorzystujący pastele suche do tworzenia obrazów-znaków za pomocą linii i plamy.
6. „**O kompozycji i perspektywie**” – warsztat polegający na stworzeniu prac reprezentujących różne układy kompozycyjne i zasady perspektywy (praca w grupach).
7. „**Wydzieranki i kolaże**” – budowanie obrazu z wykorzystaniem elementów doklejanych.
8. „**Pop-art – też tak potrafię!**” – warsztat wzorowany na osiągnięciach pop-artu do stworzenia własnej kompozycji. Tworzenie i wykorzystanie w pracy szablonów.
9. „**Sztuka ludowa – malarstwo**” – warsztat pozwalający poznać technikę witrażu.
10. „**Sztuka ludowa – wycinanka**” – warsztat polegający na tworzeniu kompozycji w oparciu o wzory i motywy ludowe.

11. „**Kubizm – widzenie w 3 D?**” – tworzenie kompozycji plastycznej na podstawie wiedzy o obiektach.
12. „**Znak plastyczny przekazem informacji**” – projektowanie znaku plastycznego.
13. „**Semiotyka języka plastycznego**” – symbol i alegoria. Nadawanie i rozpoznawanie znaczeń obiektom wizualnym.
14. „**Statyka i dynamika**” – warsztat poświęcony statycznym i dynamicznym formom i układom kompozycyjnym w sztuce.
15. „**Wolne przestrzenie**” – warsztat budowania instalacji plastycznych i zagospodarowania przestrzeni.
16. „**Asamblaż**” – warsztat wykorzystujący elementy przyniesione przez uczestników do stworzenia wypowiedzi plastycznej. Budowanie nowych znaczeń.
17. „**Nie tylko orgiami**” – warsztat papieroplastyki dla dzieci i młodzieży.
18. „**Grafika na wesoło**” – poznanie podstaw tworzenia wypukłodruku (linoryt).
19. „**Świat kontrastów**” – warsztat poświęcony kontrastom barwnym:
„W czerni i bieli”, b) „Czerwony kontra zielony”, „c) „Kontrast – a taka zgoda, – czyli rzecz o kontraście harmonijnym”.

Zajęcia arteterapeutyczne

20. „**Moja mandala**” – praca z kolorem. Tworzenie wielkoformatowych kompozycji kolorystycznych jako odpowiedzi na podane zagadnienie.
21. „**Moja mandala**” – warsztat z wykorzystaniem muzyki i różnego rodzaju środków pozaartystycznych do kreacji wewnętrznego portretu.
22. „**Moja tajemnica ukryta w kapuście**” – warsztat budowania obiektów przestrzennych wykorzystujących wspomnienia i marzenia.
23. „**Po drugiej stronie lustra – czyli wędrowniki z Alicją**” – warsztat wykorzystujący lustra do wędrowania po marzeniach i wyobrażeniach.
24. „**Chcę ci o czymś powiedzieć**” – praca nad wyrażaniem uczuć i emocji.
25. „**Pamiętniki do odkrycia**” – budowanie za pomocą artystycznej wypowiedzi pamiętników zawierających kody i znaki.
26. „**Granice – bez granic**” – określanie i wyznaczanie obszarów-granic. Ćwiczenia z wykorzystaniem muzyki i plastycznych środków wyrazu.
27. „**Chodzić po wodzie**” – czy niemożliwe może stać się realne, czy mamy prawo do marzeń, które mogą się nie spełnić? Ćwiczenia wykorzystujące różne formy wypowiedzi artystycznej.
28. „**Na początku było słowo**” – warsztat komunikacji interpersonalnej poświęcony wyrażaniu myśli za pomocą słowa-znaku.

Koszt warsztatów:

- 2 zł od uczestnika – warsztaty z wykazu.
- 10 zł od uczestnika – warsztaty ceramiczne lub szkła artystycznego.
- 12 zł od uczestnika – warsztaty biżuterii artystycznej.
- 12 zł – od uczestnika za warsztaty decoupage’u.
- Opiekunowie grup udział bezpłatny.

Zainteresowane placówki prosimy o kontakt z pracownią plastyczną ul. Wojska Polskiego 52 (budynek dawnej szkoły muzycznej).

Osoba odpowiedzialna za warsztaty – mgr Sylwia Nowak, plastyk arteterapeuta, mail: sylw.plast@wp.pl, tel. 606877785, 514468357.